

Accès à Hirosaki

Avion

Aéroport de Tokyo (Haneda)	1 heure 15 minutes	Aéroport d'Aomori	Bus 55 minutes	Hirosaki
Aéroport de Nagoya (Komaki)	1 heure 15 minutes			
Aéroport d'Osaka (Itami)	1 heure 35 minutes			
Aéroport d'Kobé	1 heure 35 minutes			
Aéroport de Sapporo (Shin-Chitose)	45 minutes			

Shinkansen

Tokyo	Hayabusa	Shin-Aomori	Rapide Tsugaru Minimum 30 minutes	Hirosaki
Sendai	Hayabusa			
Shin-Hakodate-Hokuto	Hayabusa			
	Minimum 2 heures 59 minutes			
	1 heure 27 minutes			
	Minimum 1 heure 1 minute			

Ligne principale Ôu (JR)

Shin-Aomori	Rapide Tsugaru	Hirosaki
	Minimum 30 minutes	
Akita	Rapide Tsugaru	Hirosaki
	Minimum 2 heures	

Bus rapide

Tokyo (Shinagawa, Hamamatsuchō)	Bus de nuit express « Nocturne »	Hirosaki
	9 heures 15 minutes	
Yokohama	Bus de nuit express « Nocturne »	
	9 heures 45 minutes	
Sendai	Bus express « Castle »	
	4 heures 20 minutes	
Morioka	Bus express « Yodel »	Hirosaki
	2 heures 15 minutes	



Wi-Fi Le Wi-Fi est disponible dans la ville de Hirosaki.

- Musée du tourisme de la ville de Hirosaki
- Centre d'informations de la ville de Hirosaki
- Parc de Hirosaki • Village de Tsugaru-han Neputa



Cycle Net (location de vélos)

Le vélo est un moyen pratique pour visiter la ville de Hirosaki. Il est possible d'en louer dans cinq gares de la ville, de mi-mai à fin novembre.

*Les horaires de location peuvent changer en fonction de la météo.

*Par temps orageux, les locations seront suspendues.
Horaires de location : de 9 h à 17 h
(fermeture de l'accueil à 16 h, retour des vélos jusqu'à 17 h le jour même)



Bus à 100 yens

Le bus à 100 yens est pratique pour visiter la ville de Hirosaki.

Ce bus fait le tour du quartier de Dotemachi (passage toutes les 10 minutes).

Horaires de circulation : d'avril à novembre, de 10 h à 18 h

De décembre à mars, de 10 h à 17 h



Le château de Hirosaki a été déplacé de son emplacement d'origine afin de réparer ses murs de pierre. Il sera remis à son emplacement d'origine en 2026.

La ville de Hirosaki est la porte d'entrée de Shirakami-Sanchi, site du patrimoine naturel mondial. Elle se situe à environ 60 kilomètres de la rivière Oirase qui prend sa source dans le lac Towada. Le château de Hirosaki, composé d'un donjon, le seul de la région du Tohoku, ainsi que de trois douves, trois tours et cinq portes, est le symbole des habitants de Hirosaki. Environ 2 600 cerisiers y fleurissent chaque année et chacune des saisons a droit à son festival, dont celui du printemps réputé pour être le plus beau du Japon. Une ancienne division militaire y a été mise en place comme à Kyoto, Nara et Kanazawa. La ville n'ayant pas été touchée par les dégâts de la guerre, on y trouve le quartier de Zenringai avec ses 33 temples zen, une magnifique pagode à cinq étages et des résidences de guerriers traditionnelles. Les nombreux biens du patrimoine culturel important encore présents permettent de découvrir l'histoire et la culture de la période d'Edo.

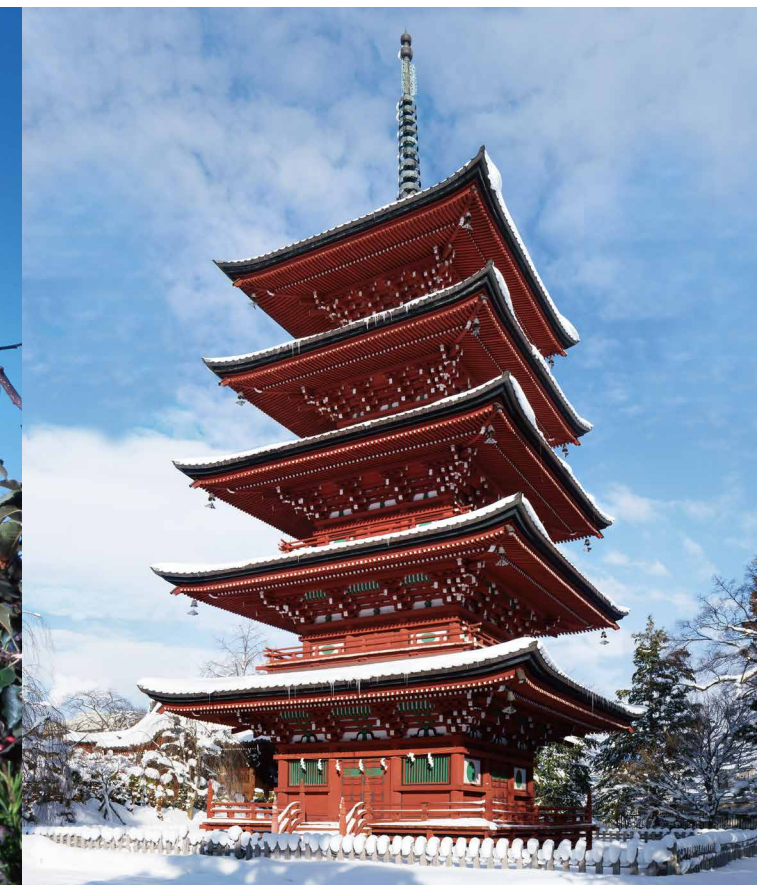
Japon Tohoku Aomori HIROSAKI



Visit Japan Hirosaki



Hirosaki Tourism Information



Sites touristiques recommandés à Hirosaki



Le parc de Hirosaki

(Site historique national et biens culturels importants : le donjon du château, etc.)

Le château de la famille Tsugaru, qui était à la tête du clan Hirosaki, a été construit en 1611. La superficie du parc est d'environ 49,2 hectares, soit plus de 10 fois le Tokyo Dome. Entouré de douves triples et de terrassements, le château est composé de six sections. L'actuel donjon du château a été reconstruit en 1811 et l'intérieur est ouvert au public. Le honmaru (bâtiment central), le kita no go (bâtiment nord) et le jardin botanique du château de Hirosaki sont des zones payantes.

- Période payante : du 1er avril au 23 novembre
- Horaires d'ouverture : de 9 h à 17 h (du 23 avril au 5 mai, de 7 h à 21 h)
- Tarifs : 320 yens ; écoliers et collégiens : 100 yens ; réduction disponible pour les groupes
- Ticket commun donnant accès au château de Hirosaki, au jardin botanique du château de Hirosaki et au jardin commémoratif Fujita : 520 yens ; écoliers et collégiens : 160 yens ; réduction disponible pour les groupes



Zenringai

Afin de protéger le sud-ouest du château de Hirosaki, Nobuhira, le deuxième seigneur du clan, a rassemblé dans cette zone les temples de la secte Soto. C'est un quartier inhabituel au Japon, car plusieurs temples de la même secte y sont réunis au même endroit. Du fait que plusieurs temples zen s'alignent les uns à côté des autres, ce quartier a été surnommé le quartier des temples zen (Zenringai).



Temple Choshoji

(Biens culturels importants : 9 bâtiments et 1 entrée, comprenant l'entrée principale du temple et ses trois portes)

Initialement construit à Aijgazawa, au temple Bodaiji dans lequel se trouvent les tombes des ancêtres de la famille Tsugaru, ce temple a déménagé à son emplacement actuel pour protéger le sud-ouest du château de Hirosaki. Les trois portes, la cloche, le mausolée, les cinq cents disciples de Bouddha et le bâtiment principal valent le détour.

- Période de visite (extérieur uniquement) : d'avril à novembre (sur demande en hiver)
- Horaires de visite : de 9 h à 16 h
- Jour de fermeture : aucun

Résidence de la famille Ishiba

(Bien culturel national important)

Ancienne maison de marchand dont l'architecture semble dater du milieu de la période d'Edo. À l'époque féodale, cette maison était occupée par un riche commerçant qui vendait des articles confectionnés en paille. C'est aujourd'hui devenu un magasin d'alcool.

- Horaires de visite : de 9 h à 17 h
- Jours de fermeture : fermeture irrégulière
- Tarif : 100 yens (collégiens et plus âgé)



Sanctuaire d'Iwakiyama

(Biens culturels nationaux importants : sanctuaire principal, pavillon de culte, porte arrière, porte romon à deux étages avec toit)

Le sanctuaire d'Iwakiyama tire son origine de la construction d'un sanctuaire au sommet du mont Iwaki en 780. Le sanctuaire actuel a été reconstruit au début de la période d'Edo.



Ancienne bibliothèque de la ville de Hirosaki

(Trésor culturel important de la préfecture)

Bâtiment de style Renaissance construit par le maître architecte Sakichi Horie. On peut y voir les tours jumelles octogonales en forme de dôme à gauche et à droite, la fondation en maçonnerie et des techniques de style occidental. Le bâtiment abritait autrefois une pension et un café.

- Horaires de visite : de 9 h à 17 h
- Jours de fermeture : vacances du Nouvel An
- Tarif : gratuit

Artisanat de Hirosaki



Laque de Tsugaru

La région de Tsugaru est depuis longtemps une région productrice de laques de grande qualité. Les laques « kara-nuri », représentatives de la laque de Tsugaru, sont peintes et polies 48 fois au cours du processus. La brillance, les motifs de fleurs, la solidité et les couleurs élégantes sont des caractéristiques typiques des laques japonaises.

Bunako

Artisanat qui met en valeur la belle texture et la résistance du bois de hêtre de la préfecture d'Aomori. Reconnu pour son excellente conception, sa qualité et sa sécurité, le bunako a été certifié comme un produit de bonne conception par le Ministère de l'Économie, du Commerce et de l'Industrie. Les lampes et les récipients rencontrent un grand succès.



Kogin-zashi

Le kogin-zashi de Tsugaru est un artisanat traditionnel qui est apparu et s'est développé dans une région enneigée la plupart du temps. Cet artisanat s'est développé chez les agriculteurs, qui ne pouvaient se permettre de vivre luxueusement. Il est né du « sashiko », un vêtement contre le froid en coton et en lin. Les kogin-zashi ont pour particularité de présenter des motifs géométriques.



Mont Iwaki

Le mont Iwaki est un double volcan d'une hauteur de 1 625 mètres. Le sommet est divisé en trois parties, le mont Gankai et le mont Chokai font partie de l'anneau extérieur, tandis que la montagne volcanique centrale en forme de cloche constitue le mont lui-même. La forme du mont est différente selon le point d'observation, si bien que les habitants de chaque région ne manquent pas d'affirmer avec fierté que la plus belle vue du mont est celle qui s'offre depuis chez eux.



Jardin commémoratif Fujita

(Bâtiments de styles occidental et japonais enregistrés comme biens culturels tangibles du Japon)

Villa construite en 1921 par Kenichi Fujita, premier président de la Chambre de Commerce et d'Industrie japonaise de Hirosaki. La superficie totale est d'environ 21 800 m². La colline du site est un jardin paysager avec vue sur le mont Iwaki, tandis que la partie inférieure se compose d'un jardin typiquement japonais avec un étang en son centre et de superbes iris.

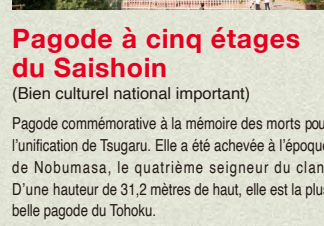
- Période de visite : de début avril jusqu'au 23 novembre
- Horaires de visite : de 9 h à 17 h
- Jours de fermeture : ouvert sans interruption en période de visite
- Tarifs : 320 yens pour les adultes, 100 yens pour les écoliers et collégiens, réduction disponible pour les groupes



Parc aux pommiers de Hirosaki

Environ 2 300 pommiers de 80 variétés sont plantés sur ce site de 9,7 hectares. De début août à début novembre, les visiteurs peuvent s'essayer à la récolte (payant). On trouve dans le parc un magasin de souvenirs avec des produits à l'effigie des pommes, ainsi qu'un salon de thé proposant également des collations.

- Horaires de visite : de 9 h à 17 h
- Jours de fermeture : aucun



Pagode à cinq étages du Saishoin

(Bien culturel national important)

Pagode commémorative à la mémoire des morts pour l'unification de Tsugaru. Elle a été achevée à l'époque de Nobumasa, le quatrième seigneur du clan. D'une hauteur de 31,2 mètres de haut, elle est la plus belle pagode du Tohoku.

- Horaires de visite : de 9 h à 16 h 30 (les horaires peuvent varier suivant la saison)
- Jours de fermeture : aucun
- Tarif : gratuit



Shirakami-Sanchi, patrimoine naturel mondial

Shirakami-Sanchi désigne la zone de près de 130 000 hectares de montagnes qui s'étend de la partie sud-ouest de la préfecture d'Aomori à la partie nord-ouest de la préfecture d'Akita. Le site a été inscrit au patrimoine mondial naturel en décembre 1993 pour sa grande forêt de hêtres naturels, la plus grande du monde, ainsi que pour la grande variété de sa faune et sa flore malgré ses hautes latitudes.

Les quatre saisons à Hirosaki

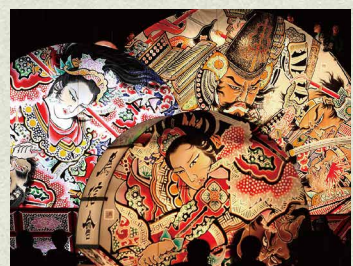
Printemps

Au printemps, de nombreuses fleurs, dont notamment les fleurs de cerisier et de pommier, fleurissent toutes en même temps avec le mont Iwaki en arrière-plan. Le festival des cerisiers de Hirosaki est un des plus beaux du Japon, au point qu'il est présenté dans l'ouvrage « Les plus belles vues du monde ».



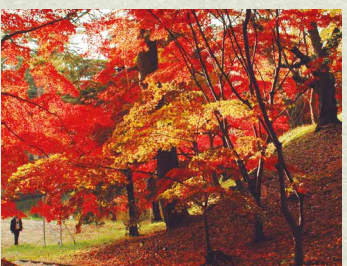
Été

L'été à Hirosaki est plus frais et plus agréable qu'à Tokyo, ce qui fait de Hirosaki une excellente station estivale. De nombreux événements y sont organisés, dont le Hirosaki Neputa Matsuri, un impressionnant festival historique et traditionnel, pendant lequel de grandes lanternes rappelant les légendes Sangokushi (les Trois Royaumes) et Suikoden (Au bord de l'eau) défilent la nuit à travers la ville.



Automne

L'automne est la saison de la récolte des pommes, dont le volume de production est ici le plus élevé au Japon. Les vergers débordent de pommes rouges vif. Au château de Hirosaki se tient le festival des chrysanthèmes et des feuilles d'automne. Les arbres aux feuillages rouges et jaunes et les chrysanthèmes offrent un magnifique spectacle.



Hiver

En hiver, toute la ville est recouverte d'un épais manteau blanc. On peut notamment assister au festival des lanternes de neige du château de Hirosaki. Le lieu est alors plongé dans une ambiance féérique, éclairé par la chaude lumière des lanternes confectionnées en neige et des nombreuses bougies disposées çà et là.



Les délicieux mets de Hirosaki

Pommes et jus de pomme

Hirosaki est le plus grand producteur de pommes du Japon. Les pommes de Hirosaki, qui bénéficient des bienfaits de la nature, sont non seulement délicieuses, mais également efficaces pour le traitement des troubles intestinaux, le soulagement du stress et les soins de beauté.



Tarte aux pommes

À Hirosaki, la ville des pommes, on trouve environ 40 variétés de tartes aux pommes préparées avec des pommes fraîches. Chacune de ces tartes a ses propres particularités.

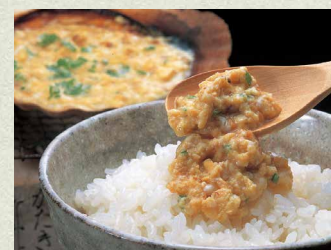


Ramen de Tsugaru

Le ramen de Tsugaru se compose d'un bouillon à la sauce de soja, préparé avec des sardines bouillies et grillées, et de fines nouilles. Pour la garniture, le poireau, les fines tranches de porc (chashu), les pousses de bambou fermentées (menma) et les croutons de gluten de blé séchés sont très populaires.

Cuisine locale : les coquillages grillés au miso

Ce plat local se présente sous la forme d'une grosse coquille Saint-Jacques remplie de bouillon dashi, de miso, de poireau, de Saint-Jacques, le tout recouvert d'un œuf. C'était autrefois un plat spécial préparé pour redonner des forces.



Cuisine locale : le bouillon kenoshiru

Plat traditionnel de la mi-janvier qui se conserve facilement. Ce plat est préparé avec du radis, des carottes et du tofu congelé, coupés en cube d'environ 5 mm, puis mijotés dans du miso rouge. Plus les jours passent, plus ce mets gagne en saveur.

